

Copernicus Lullaby

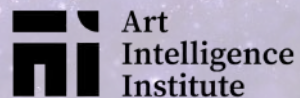
La noche cae

música: Waclaw z Szamotuł, siglo XVI

arreglo: Nikola Kołodziejczyk

La noche cae, el crepúsculo llega,
clamemos a Dios, que cerca vela.

Que sea faro en esta oscuridad,
que nos guarde del mal y su crueldad,
pues en las sombras urden traición,
los demonios de orgullo y de ambición.



Astrónomos, contadores de estrellas

anónimo, melodía popular
arreglo: Nikola Kołodziejczyk

Brillan las dulces estrellas sin fin,
¿Dónde estás, amor, dónde te perdí?

Astrónomos que contáis la bóveda estelar,
¿no habéis visto a mi amor vagar?

¿Será que marinos valientes lo arrebataron,
y mi triste corazón ya no halla su faro?

¿Será que el dolor lo venció,
o el viento su nombre olvidó?

Horas tristes, noches estrelladas

anónimo, melodía popular
arreglo: Nikola Kołodziejczyk

Horas tristes, noches estrelladas,
mi vida entera será desolada.

Madre me dijo: "Aléjate,
de muchachos no te acerques jamás."
Pero yo no la quise escuchar.

La luna brilla, pero no da calor

anónimo, melodía popular
arreglo: Nikola Kołodziejczyk

La luna brilla sin calor,
y sin amor, llora el corazón.

Que encuentre paz mi alma, mi amor,
y se vista de luz y pasión.

Duerme, mi pequeño

música: Henryk Wars, 1938
arreglo: Nikola Kołodziejczyk

Las estrellas titilan allá en lo alto,
las ciudades duermen bajo su manto.
Un búho soñoliento cuenta ovejas,
susurrando que ya toca la tregua.

Duerme, mi pequeño,
si una estrella quieres alcanzar, tan sólo pídesela;
yo la bajaré para ti,
cualquier deseo haré latir.

Mas ahora, duerme tú también.
Cierra los ojos, amor,
las estrellas brillan como diamantes en flor.

Todos los niños, buenos o traviosos,
duermen ya entre sueños intensos.
Sólo tú despierto sigues bajo este cielo inmenso.

Aaa... Aaa...
Había dos gatitos en el umbral,
Aaa... Aaa...
Grisés, esponjosos, dulzura sin igual.

Duerme, mientras la luna
canta para ti su arrullo de espuma.
Cuando el alba alumbre el portal,
la luna se sonrojará
y en su lecho se esconderá.

Las estrellas titilan allá en lo alto...

Antaño, en tiempos de rosas silvestres

música: Ignacy Jan Paderewski, 1903

letra: Catulle Mendès

arreglo: Kuba Banaszek

Antaño, en tiempos de rosas salvajes,
sufría las penas de mis viajes.

Mi corazón se inflamaba en secreto
bajo el velo de lilas en pleno reto.

Respirando cálices cálidos y fragantes,
probaba placeres amargos y vibrantes;
bajo el firmamento, pálido y callado,
lloraba sin saber por qué, desolado.

Y hoy, lloro otra vez, como antaño,
en crepúsculos y al alba en su baño;
en invierno, sobre el banco helado,
entre las rosas de abril sembrado.

Nana de Rosemary

música: Krzysztof Komeda, 1968
arreglo: Nikola Kołodziejczyk

Duerme seguro y abrigado,
nadie podrá robarte de mis brazos cerrados.
Duerme tranquilo y cálido,
hasta que mis besos de alba te hayan
despertado.

En la suavidad de la noche lunar,
como un cometa de plata sin igual,
tus temores volarán, desvanecidos,
bajo los primeros rayos del alba vencidos.

Duerme, pequeño, como niño soñado;
el mundo es amargo, la bondad, ultrajada.
Los villanos miran con ojos de hiel.

Ignis

música: Nikola Kołodziejczyk, 2025

T - 4:00. para el despegue. Todos los sistemas nominales. Tripulación, confirmen 'go' para lanzamiento.

T - 3:00. El cohete inicia la secuencia automática de despegue. Dr. Uznanski, verificación final.

T - 2:00. El cohete pasa a modo de encendido.

T - A un minuto del despegue. El cohete opera en modo autónomo total.

T - 0:30. Confirmado el último 'go' para lanzamiento.

T - 10... 9... 8... 7... 6... 5... 4... 3... 2... 1...

¡Despegue! El cohete asciende.
Todos los sistemas nominales.
Buena suerte, Ignis.

